

Proteggere l'arte: nuovi spunti in campo assicurativo e tecnico. Esperti a confronto per la gestione del rischio.

Nel momento in cui un danno coinvolge un bene di valore artistico o un edificio di pregio, è necessario l'intervento di professionisti e una gestione del sinistro da parte di personale specializzato. Collezionisti privati, istituzioni pubbliche, operatori e professionisti del settore devono infatti trovarsi pronti e coordinarsi per mettere in atto un intervento tempestivo al fine di contenere il danno e limitare la possibile perdita di valore del bene.

A tal proposito, durante il convegno verrà stimolato un dibattito per capire se, e come, ci possano essere margini di miglioramento sia nell'ottica della prevenzione che per offrire un **servizio completo al danneggiato, velocizzare le procedure d'intervento, tutelare il patrimonio artistico interessato e contenere i costi.**

Il convegno offrirà in primo luogo un dibattito costruttivo sulle aree di miglioramento e networking coinvolgendo i principali attori che intervengono sia nella fase della prevenzione e di gestione del rischio (Compagnie di Assicurazione, Brokers e Professionisti della prevenzione), sia nella valutazione del danno e definizione del sinistro (Periti assicurativi e consulenti), che in quella di salvataggio, risanamento e restauro dei beni artistici, mobili o immobili (conservatori, restauratori e risanatori).

Nella parte conclusiva della mattinata, verranno invece approfonditi temi quali le tecniche di salvataggio e le metodologie di conservazione e restauro, attraverso cenni tecnici e la presentazione di casi concreti.

Nel pomeriggio, invece, solo per coloro che lo desiderano (su prenotazione), ci sarà un momento di confronto diretto con gli esperti messo a disposizione per affrontare particolari tematiche e/o case history.

Martedì 15 marzo 2016

**Open Care/Frigoriferi Milanesi, via Piranesi, 10, Milano
Sala "Carroponte"**

Convegno organizzato da PER spa e Oper Care.

Per maggiori informazioni: Tel. 02. 54774515 info@gruppoper.com

Segreteria iscrizioni: ufficio.comunicazione@opencare.it

Agenda

9.00 - 9.30 Accredito dei presenti

9.30 – 11.00 Introduzione ai lavori

Stefano Sala, Amministratore Delegato **per spa**, moderatore

Tavola rotonda, relatori invitati

Italo Carli, Direttore Generale per l'area Mediterraneo di AXA Art

Marco Porfiri, Studio Peritale Porfiri

Marco Santinato, amministratore delegato per consulting srl

Isabella Villafranca Soissons, Direttore Dipartimento Coservazione e Restauro Open Care

Simone Strummiello, Director at Aon Spa - Fine Arts & Jewellery Specialty

Aurora Totaro, Ufficio Conservazione, FAI – Fondo Ambiente Italiano

11.00 – 11.15 Break

11.15 – 12.30 Esperienze e casi

Arch. Matteo Ferrari, **per spa**

Dott.ssa Isabella Villafranca Soissons, Open Care

12.30 – 13.00 Domande

13.00 – 14.30 Lunch

14.30 – 15.00 Visita ai laboratori di restauro Open Care

15.00 – 16.00 L'esperto risponde: gli esperti a disposizione, incontri prenotabili